**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**  «По сказкам Пушкина»

|  |  |
| --- | --- |
| **Необходимость создания проекта** | * Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ

Статья 87 «Особенности изучения основ духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации…» * Приоритетное направление ДОУ
* Социальный заказ родителей ДОУ
 |
| **Наименование проекта** | Педагогический проект в области реализации приоритетного направления по формированию у детей читательского таланта ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «По сказкам Пушкина». |
| **Автор проекта** | Заведующий МДОУ – Нерюева Г.Б.Старший воспитатель – Медведева О.В.Воспитатель: Загорулько Е.А. |
| **Исполнитель проекта** | МДОУ детский сад № 60 «Журавушка» Городского округа Подольск |
| **Объект проекта** | Воспитанники дошкольного учреждения,родителивоспитанников,воспитатели. |
| **Юридический адрес** | Московская область, городской округ Подольск, улица 50 лет ВЛКСМ, 5-а |
| **Тип** | Взросло-детский, познавательно-речевой, творческий. |
| **Вид проект** | Открытый, групповой, краткосрочный. |
| **Цель проекта** | создание условий для активного использования литературного опыта детей в их творческой деятельности. |
| **Задачи проекта** | 1. Способствовать формированию интереса к книгам, литературным произведениям.2. Познакомить детей с творчеством великого русского поэта и писателя А. с. Пушкина.3. Воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них.4. Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и сверстниками в ходе реализации проекта5. Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности. |
| **Сроки реализации проекта** | 1 месяц |
| **Благополучатели проекта** | Проект разработан для детей дошкольного возраста, родителей воспитанников. |
| **Ожидаемые результаты проекта** | . • Знакомство с жизнью и творчеством А. С. Пушкина.• Понимание морали каждой сказки, знакомство с человеческими пороками и добродетелью.• Формирование у детей устойчивого интереса к чтению, умение слушать и понимать художественный текст. |
| **Исполнители основных мероприятий** | * Заведующий МДОУ.
* Старший воспитатель.
* Воспитатели ДОУ.
 |

Практическо-творческий проект «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина» для детей старшего дошкольного возраста

*Проблема*: необходимость разнообразить представления дошкольников о разных видах сказок на примере авторских сказок А. С. Пушкина

**Проектирование (планирование) проекта:**

*I этап проекта:* подготовительный

*Вид проекта:* Практически-творческий проект

Цели и задачи:

**Цель:** создание условий для активного использования литературного опыта детей в их творческой деятельности.

*Задачи:*

1. Способствовать формированию интереса к книгам, литературным произведениям.

2. Познакомить детей с творчеством великого русского поэта и писателя А. с. Пушкина.

3. Воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них.

4. Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и сверстниками в ходе реализации проекта

5. Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности.

*Обеспечение:*книги, литературный материал по теме проекта, видеосюжеты, иллюстрации, аудиокассеты, материалы для продуктивной деятельности, магнитофон, проектор, компьютер, мнемотаблицы, компьютерно-электронные игры, игры по сказкам.

*Включение родителей:* подбор книг, совместное творчество детей и родителей по теме проекта, совместное просматривание спектаклей, мультфильмов с детьми, обогащение детской домашней библиотеки.

Актуальность проекта.
Художественная литература всегда воздействовала на умственное и эстетическое развитие ребенка. Велика её роль в развитие речи дошкольника. Поэтому, когда мы знакомим ребенка с каким-либо видом творческой деятельности, это положительно влияет на освоение им другого вида творчества, обогащает опыт, вызывает более глубокие чувства и эмоции.    Одним из самых ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей является Александр Сергеевич Пушкин. Творчество А. С. Пушкина открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. У детей развивается мышление и воображение, происходит обогащение эмоций. Огромно его воспитательное, познавательное и эстетическое значение, так, как, расширяя знания ребенка об окружающем мире, сказки и стихи А. С. Пушкина воздействуют на личность детей, развивают умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность его стихов всегда находит отклик в душе, как взрослого, так и ребенка. Творчество А. С. Пушкина помогает развить ребенку высокий уровень культуры речи, способствует развитию образной речи, восприятию разнообразных сюжетов. Обогащение и активизация словаря направлено на понимание смыслового богатства слова, помогает подчеркнуть его образность. Задача взрослых познакомить детей с творчеством поэта, как можно раньше и сделать его стихи, сказки частью внутреннего мира ребенка.
Проблема проекта:
• Дети проявляют интерес к сказкам, однако необходимо разнообразить представления дошкольников о разных видах сказок.
• Недостаточно высокий уровень читательского интереса, читательской культуры детей.
Проблемные вопросы:
• Любите ли вы сказки и почему?
• Какую пользу они приносят?
• Нужны ли сказки в жизни?
• Кто пишет сказки?
Цель: Приобщение детей к богатствам русской художественной литературы на примере творчества А. С. Пушкина.
Задачи:
Образовательные:
• Познакомить с жизнью и творчеством А. С. Пушкина.
• Учить понимать мораль каждой сказки, знакомить с человеческими пороками и добродетелью.
• Формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст.
Развивающие:
• Сформировать высокий познавательный интерес детей и родителей к творчеству великого русского поэта.
• Закрепить правила общения с книгой и подбором литературы для книжного уголка.
• Поощрять творческое проявление в творческих играх по сюжетам произведений, инсценировках, драматизациях, выразительном чтении, рисовании и других видах деятельности.
Воспитательные:
• Воспитывать чувство прекрасного по произведениям поэта.
• Воспитывать патриотические чувства, гордость за Россию.
Участники проекта: воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель.
Сроки реализации: 1 месяц
Ожидаемый результат:
• Знакомство с жизнью и творчеством А. С. Пушкина.
• Понимание морали каждой сказки, знакомство с человеческими пороками и добродетелью.
• Формирование у детей устойчивого интереса к чтению, умение слушать и понимать художественный текст.
Образовательная область: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Тип проекта: информационно-познавательный, творческий.
Вид проекта: творческий.
Методы проекта:
• Наблюдения: групповые, индивидуальные;
• Наглядные: иллюстрации, картины;
• Словесные: беседы, чтение художественной литературы.
Форма проведения: игровая деятельность, беседы, чтение художественной литературы, выставка книг, детских рисунков на темы произведений А. С. Пушкина.
Виды работы:
• Отбор художественной литературы.
• Подбор иллюстративного материала.
• Организованная и неорганизованная деятельность.
• Совместная и самостоятельная деятельность.
• Создание уголка по теме проекта.
• Презентация проекта.
Подготовительный этап.
• Анкетирование родителей и опрос детей о том, какие книги дома читают; есть ли в домашней библиотеке произведения А. С. Пушкина.
• Обсуждение целей и задач проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта.
• Составление плана работы.
• Подбор методической, художественной литературы, иллюстративного, музыкального материала по теме проекта.
• Подбор материала для изобразительной и продуктивной деятельности детей.
Основной этап.
Организованная деятельность.
Беседы с детьми:
• Какие сказки А. С. Пушкина вы знаете?
• Для чего нужны сказки?
• Какие бывают сказки?
• Мое отношение к сказкам.
• Какая ваша самая любимая сказка? Почему?
• Чему учат сказки?
• Почему в сказках животные разговаривают?
Художественная литература.
Чтение:
• «У Лукоморья дуб зеленый… ».
• «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».
• «Сказка о царе Салтане».
• «Сказка о рыбаке и рыбке».
• «Сказка о Золотом петушке».
• «Сказка о Попе и работнике его Балде»
Заучивание:
• загадок по сказкам А. С. Пушкина.
• стихов А. С. Пушкина:
«Волшебница-зима»
«Уж небо осенью дышало… »
Отрывок из стихотворения «Зимний вечер»
Занятия Сроки
1. «Александр Сергеевич Пушкин - великий русский сказочник».
Цель: Расширить и углубить знания детей о великом русском поэте А. С. Пушкине и его творчестве для детей; приобщение детей к культурным общечеловеческим ценностям и богатству родного языка. Октябрь
2. «Фестиваль сказок».
Цель: Формирование интереса и положительного отношения к творчеству А. С. Пушкина. Октябрь
3. «Золотая рыбка».
Цель: Закреплять знания детей овальной формы, приемов лепки: раскатывание прямыми движениями ладони, лепка пальцами. Учить детей приему оттягивания, сплющивания, передаче характерных особенностей рыбки, обозначать стекой чешуйки у рыбы. Учить детей логически мыслить. Вызвать у детей желание любоваться красотой рыбок. Воспитывать аккуратность в работе.  Октябрь
4. «Путешествие по сказкам Пушкина».
Цель: Учить детей понимать красоту и силу русского языка, учить применять образные выражения, говорить красиво и правильно. Закрепить знания о творчестве А. С. Пушкина, его стихах и сказках. Октябрь
Игра – фантазия «Если б я поймал золотую рыбку».
Конкурс чтецов (отрывки из произведений А. С. Пушкина). Игра – драматизация «У Лукоморья дуб зеленый… »
Игра «Сказка наоборот»
Художественно – продуктивная деятельность
Рисование «Там, на неведомых дорожках… ».
Лепка «Жители сказок А. С. Пушкина».
Коллективная аппликация «Золотая рыбка».
Утренник « Осенний Пушкинский бал»
Выставка рисунков «Моя любимая сказка»
• Выставка детских работ «Сказки А. С. Пушкина в картинках».
Создание иллюстраций к сказкам А. С. Пушкина 1 неделя. Октябрь
1 неделя. Октябрь
2 неделя. Октябрь
3 неделя. Октябрь
4 неделя. Октябрь
4 неделя. Октябрь
Создание уголка «Там чудеса, там сказка бродит… ».
Д/и:
• «Найди предмет из сказок
• А. С. Пушкина»
• «Какой сказочный герой лишний»
• «Узнай сказку по иллюстрации»
• «Сложи сказку»
• «Найди отличия»
Выставка книг с произведениями
А. С. Пушкина.
Панно «Лукоморье»
Альбом детских работ «Ах! Что за прелесть эти сказки! »
Альбом детских работ «Мой любимый книжный герой»
Альбом «Памятники сказочным героям А. С. Пушкина»
Альбом «По следам сказочных героев»
Макет «Тридцать три богатыря»

Игры:
• «Доскажи словечко»
• «Кто такой? » Октябрь
Работа с родителями.
• Пополнение и подборка материала по теме для книжного уголка.
• Совместная работа родителей и детей по созданию альбома ««Ах! Что за прелесть эти сказки! »
• Мотивационная поддержка – показать собственную заинтересованность к теме реализуемого проекта.
• Консультация для родителей «Сказки А. С. Пушкина в жизни ребенка»
Заключительный этап.
• Презентация проекта – мероприятие «Умники и Умницы (Путешествие по сказкам А. С. Пушкина) » (обобщить знания, полученные в ходе работы над проектом) .
• Анализ результатов проделанной работы (отчёт и фотоотчёт по реализации проекта)

 Утренник « Осенний Пушкинский бал»
Вывод:
Данный проект должен решить следующие  поставленные задачи.
• Беседы, обсуждения, участие в различных видах деятельности наравне со взрослыми - расширить кругозор воспитанников, сплотить детский коллектив.
• Вызвать у детей   желание читать сказки, быть добрее,  верить в волшебство.
• Подключить  родителей  воспитанников   к проектной деятельности,  вовлечь в  живое и непосредственное участие на всех этапах проекта.
Литература:
• А. С. Пушкин. «Стихи и сказки». Изд. Детская литература
• И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»; Издательский дом «Цветной мир».

План-схема:

*Тема и её происхождение:* Просмотр мультфильма «Сказка о попе и его работнике Балде»

*Смежные занятия и понятия, которые можно изучать в ходе реализации проект*а:

Предложение посмотреть в домашней библиотеки книги этого автора.

Создание выставки книг А. С. Пушкина

*Понятия:* история Руси, её быт, объяснение старых слов (архаизмов): землянка, корыто, затейница и др.

Материалы: иллюстрации, материалы по изодеятельности, конструкторы, элементы костюмов для театрализации, музыкальные инструменты.

Вопросы:

Какие сказки А. С. Пушкина знаем?

С какими сказками хотим познакомиться?

Как нам найти ответы на наши вопросы?

Чтение сказок А. С. Пушкина, разучивание понравившихся отрывков, просмотр мультипликации, прослушивание произведений

*Ожидаемый результат*:

Познакомит с неизвестными ранее сказками А. С. Пушкина

Родители: насколько любознательны дети

Предложения по расширению и совершенствованию проекта

Музыкально-театрализованное представление по одной из сказок А. С. Пушкина

**II. Организация проектирования:**

Старшая группа

Цель и задачи см. выше

Способы: литературная викторина, создание газеты, совместные работы для художественной галереи, создание книги по произведениям А. С. Пушкина, создание макета.

**III. Проектирование:**

Сбор необходимой информации: методическая литература, энциклопедии, подбор мультфильмов, книг, создание «Винегрета из сказок А. С. Пушкина», создание макета «У лукоморья…», литературная викторина, компьютерная электронная игра.

*Физическое развитие:*

русские народные игры «Золотые ворота»,

игры малой подвижности: «Море волнуется раз…», «Удочка»

ритмопластика по музыку …

*Социально-личностное развитие*

Беседы на этические темы «Ожадности, справедливости»

Нравственные уроки: «Хочешь чужого, потеряешь всё», Не плуй в колодец, пригодиться воды напиться», «Сказка ложь да в ней намёк красным девицам урок»

Обсуждение – рассуждение «Хорошие и плохие качеств героев сказок

Пантомимы: диалог старика и старухи, Старика и рыбки

Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Интервью», «Салон красоты»

*Познавательно-речевое развитие*

Сочинение - продолжение «Старуха пришла к синему морю, а золотая рыбка ей сказала…»

Обсуждение - рассуждения: «Может ли быть кот учёным»,

Описательные рассказы о героях произведения, «каким вы себе представляете хрустальный дом

Разучивание отрывков из сказок

Сочиним сказку про следы невиданных зверей, про волшебные орешки

Придумаем салат из сказок

Создание мнемотаблиц по сказкам

Знакомство с историей Руси, её бытом, обычаями

История старых вещей (корыто, изба, шатёр, землянка)

Интервьюрирование «Что ты чувствуешь, когда читаем?», «Хотел бы ты быть?», «Что попросил бы у золотой рыбки?»

Математические загадки по сказкам «Сколько раз забросил сеть старик?» и т. п.

Знакомство с компасом (север, запад)

«Объяснялки» пословицы, подбор к сказкам

Написание телеграмм, записок, писем героям

*Художественно-эстетическое развитие*

Знакомство с композиторами и их произведениями М. И. Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила», Н. А. Римский-Корсаков отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане» «Три чуда» : чудо первое «Белка», чудо второе «Тридцать три богатыря», чудо третье «Царевна – лебедь»

Изготовление атрибутов к театральной деятельности: зеркальце, яблочко на тарелочке, рыбка, петушок и т. д.

Макет к отрывку из поэмы «Руслан и Людмила»: «У лукоморья дуб зелёный …»

Рисунок – композиция «Винегрет из сказок»

Изготовление книги рисунков по сказкам А. С. Пушкина

Хороводные игры

Знакомство со старинным музыкальным инструментом: гусли

Игра-импровизация на музыкальных инструментах

Создание словарика устаревших слов

Просмотр мультфильмов по произведениям А. С. Пушкина, видеоклипов по сказкам

Продукт- создание выставки работ, выставка книг

IV.**Презентация: проведение викторина «Путешествие в Лукоморье»**