**Практикум для педагогов «Разучиваем скороговорки»**

**Цель:** повышение профессионального компетенции педагогов в области речевого развития, освоение опыта работы с помощью речевых упражнений - скороговорок.

**Задачи:**

* содействовать педагогам в поиске новых рациональных средств, форм и методов речевого развития.
* познакомить с особенностями и принципами технологии.
* развивать пластику, моторику, чувство ритма, речевой аппарат, проявляя при этом свои средства выразительности, а также коммуникативные и социальные качества.
* создать благоприятную психологическую атмосферу в процессе совместной деятельности, позволяющую педагогам познакомиться с новыми способами изучения скороговорок.

**Оснащение:** интерактивная доска, презентация.

**Ход практикума:**

**Вступительная часть**

Существует множество упражнений для развития речевого аппарата, одно из таких упражнений - это скороговорки. Скороговорка - это весёлая игра трудно произносимых стихов или фраз. Скороговорка развивает артикуляцию, помогает научиться проговаривать трудные слова и фразы.

**Актуальность**

Работая с детьми, хотелось бы, чтобы дети в совершенстве владели всеми компонентами речи. Чтобы речь была выразительна, эмоциональна, чтобы ребёнок мог свободно и легко общаться со сверстниками и взрослыми, не боятся публичных выступлений.

**Практическая часть**

Как вы думаете, что наши дети любят делать в детском саду? *(Ответы)*.

Совершенно верно вы подметили, что наши дети много играют. Ни для кого не секрет, что игра является ведущим видом деятельности в детском саду. Поэтому, разучивать скороговорку мы будем играя.

- А вы, хотите поиграть?

- Но для начала предлагаю встать в круг. Мы поздороваемся друг с другом!

**Приветствие *«Способы приветствий»***

Приветствие сопровождается музыкой и картинками согласно каждому приветствию.

Поприветствуем друг друга разными способами: поклоном (как японцы, пожать руку (как деловые партнеры, как друзья (хлопнуть одной ладонью по ладони товарища (как спортсмены, соприкоснуться двумя кулаками (как боксеры, обнять друг-друга (как родственники), а теперь поздороваемся все вместе! (кладем руки на руки друг-друга).

**Игра *«Театр эмоций»***

Эмоции - это когда мы смотрим на лицо человека и понимаем, какое у него настроение. Для вас это задание должно быть лёгким.

Нужно изобразить ту эмоцию, которая соответствует отрывку из сказки.

1. Педагог читает отрывок из сказки *«Сказка о рыбаке и рыбке»*: «Пуще прежнего стала браниться старуха, - «Не хочу я быть крестьянкой, а хочу я быть столбовою дворянкой» *(выражают мимикой эмоцию).*
2. Отрывок из русской народной сказки *«Курочка Ряба»*: «Мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось. Дед и баба плачут» *(выражают мимикой эмоцию).*
3. Отрывок из сказки *«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»*: «Алёнушка обвязала его шелковым поясом и повела с собою, а сама-то плачет, горько плачет…» *(выражают мимикой эмоцию)*.
4. Педагог зачитывает отрывок из сказки *«Гуси-лебеди»*: «И они прибежали домой, а тут и отец с матерью пришли, гостинцев принесли» *(выражают мимикой эмоцию).*
5. Отрывок из сказки *«Волк и семеро козлят»*: *«Козлята отворили дверь, волк кинулся в избу…» (выражают мимикой эмоцию).*
6. Отрывок из сказки *«Царевна-змея»*: «Оглянулся казак, смотрит – стог сена горит, а в огне красная девица стоит и говорит громким голосом: - Казак, добрый человек! Избавь меня от огня» *(выражают мимикой эмоцию).*
7. Педагог читает отрывок из сказки *«Репка»*: *«Тянут – потянут, вытащили репку»* *(выражают мимикой эмоцию).*

В конце игры отметить тех участников, которые были более эмоциональными.

**Игра *«Выучи скороговорку с «Волшебным кубиком»***

На экране появляется «Мистер краб» с первой скороговоркой:

Сделаем глубокий вдох и скажем; «БУРЫЙ БОБР У БЕРЁЗЫ УБИРАЕТСЯ БУРЧА». Еще раз немножко быстрее. И третий раз, так же сделаем вдох и попробуем произнести скороговорку быстро!

Коллеги, давайте превратимся в бобра, возьмём воображаемые веники и начнем убираться у берёзы.

Сейчас вы услышите музыку, у кого в руках окажется волшебный кубик, тот и будет произносить скороговорку, голосом того персонажа, который изображен на «Волшебном кубике» (на волшебном кубике с каждой стороны изображен: рэпер, робот, мышка, медведь, лисичка, лягушка).

**На «Волшебном кубике» меняются накладки.**

А теперь будем повторять скороговорку с помощью эмоций. Какая эмоция выпадет вам на волшебном кубике, с той эмоцией вы и будете произносить скороговорку (на волшебном кубике с каждой стороны изображена эмоция: злость, радость, удивление, грусть, страх, стыд).

Участник, говорит скороговорку с радостью! Она утром проснулась, и увидела что «бурый бобр» убирается, а значит, во дворе станет чисто и уютно.

**Упражнение «Крошка енот»** (закрепление скороговорок). Участник, который произносит скороговорку с помощью волшебной шляпы (одевает её) превращаем в «Крошку енота». А все остальные педагоги становятся отражением «Кроши енота» и повторяют скороговорку, имитируя все жесты, эмоции, интонацию, мимику, движения участника с кубиком.

Музыка остановилась! Какая эмоция изображена на кубике? (удивление)

Представьте себе, что вы шли по улице и увидели, как Бобр подметает улицу, вы бы очень удивились! Скажите эту скороговорку с удивлением! И т.д.

Молодцы! А теперь давайте все вместе посмотрим следующую скороговорку.

Аналогично прорабатываются скороговорки «На сосне свалило солнце слишком сонного сыча», «Рак ракушками укромную корягу украшал».

**Рефлексия**

**На «Волшебном кубике» меняются накладки.**

**Игра *«Чемоданчик эмоций»*.**

Педагогам предлагается снять с «Волшебного кубика» все отрицательные эмоции: гнев, обиду, злость. Можно даже покричать в «Чемоданчик эмоций». После того как все выговорились, чемоданчик закрывается и прячется. Затем предлагается открыть «Волшебный кубик», из которого можно взять те положительные эмоции, которые хочется педагогам: радость, веселье, доброту.